



Children  
First

## ART against Teen Dating Violence

*To reflect your understanding of relationships free of gender-based violence (GBV) through an innovative creative-artistic form.*

# Regolamento

## 1. Il progetto

**Children First** è un progetto europeo volto a **prevenire e combattere la *teen dating violence***, ovvero il tipo specifico di violenza di genere che si verifica tra gli adolescenti e nelle loro prime relazioni.

Rappresenta uno sforzo condiviso per **educare gli adolescenti (dai 12 ai 18 anni)** a prevenire e affrontare la *dating violence* sin dalla tenera età, minando gli **stereotipi di genere, le norme e i ruoli** che sono le principali cause della violenza di genere tra bambini e adolescenti.

## 2. Scopo del concorso

Il consorzio del progetto Children First sta organizzando un **concorso creativo online** per adolescenti che frequentano le scuole, al fine di riflettere **la tua comprensione delle relazioni libere dalla violenza di genere**, attraverso una forma creativa-artistica innovativa.

Cerchiamo opere d'arte creative e stimolanti, in grado di rappresentare la tua interpretazione di un tema così delicato e così poco studiato, che è quello della *teen dating violence*.

Queste opere possono assumere varie forme, purché possano essere rese accessibili in formato elettronico, e devono rientrare in una delle seguenti categorie:

1. **Immagini** - ad es. dipinti, illustrazioni grafiche, fumetti, fotografie, ecc.;
2. **Video** - ad es. collage audiovisivi, cortometraggi teatrali, spettacoli musicali, ecc.;
3. **Testi** - ad es. poesie, racconti ecc.

Sono ammesse anche opere collettive. Ogni artista o collettivo artistico può partecipare inviando una sola opera d'arte.

## 3. Ammissibilità

Il concorso artistico è aperto ad **adolescenti tra i 12 e i 18 anni** provenienti da tutto il mondo. La partecipazione è gratuita.



## 4. Termini e condizioni

I/le participantə sono tenutə a:

1. Compilare il **modulo di registrazione online** e accettare tutti i termini e le condizioni: <https://forms.gle/gYa7NCCVi6esYEq9>
2. Caricare una copia fermata del **modulo di consenso per genitori/tutori** – Puoi scaricare questo modulo [qui](#) - disponibile in inglese, italiano, lituano e greco;
3. Carica la tua opera in formato digitale:
  - a. **Immagini** – Devono essere in alta definizione (JPEG file, minimo 300 dpi);
  - b. **Video** – Da caricare su YouTube, modalità “non in elenco”– il link deve essere caricato nel modulo di registrazione;
  - c. **testi** – PDF file, max 20 MB;

NB: Le opere devono essere rinominate come segue: **nome\_cognome** (nome e cognome dell'artista che presenta l'opera).

4. Inserisci un TITOLO + BREVE DESCRIZIONE dell'opera nella tua e/o in inglese (non superare i 400 caratteri);
5. Inviaci tutti i documenti richiesti nei punti 1, 2 e 3 entro il **31 maggio 2021**.

**Importante:** La partecipazione è limitata ad opere originali, che non sono mai state rese pubbliche prima d'ora. Le opere che contengono messaggi razzisti o violenti non verranno prese in considerazione.

## 6. Criteri di selezione

Le opere verranno valutate e selezionate prendendo in considerazione:

- Creatività e originalità;
- Impatto visivo o qualità dello scritto;
- Coerenza con il tema del concorso;
- Abilità di stimolare la riflessione e il pensiero critico.

## 7. Giuria

Una giuria internazionale sarà annunciata a partire da **aprile 2021**.

## 8. Premi



This document was funded by the European Union's Rights, Equality and Citizenship (REC) Programme (2014-2020). The content of this document represents the views of the author only and is his/her sole responsibility. The European Commission does not accept any responsibility for use that may be made of the information it contains.

La decisione sui vincitori verrà annunciata nel mese di **giugno 2021**. I/le vincitori del concorso saranno invitati alla conferenza finale del progetto, durante la quale avrà luogo la cerimonia di premiazione. I premi verranno annunciati successivamente.

Tutti i diritti delle opere d'arte che partecipano al concorso rimarranno di proprietà dei creatori. Gli organizzatori del concorso (il consorzio del progetto Children First) si riservano il diritto di riprodurre le opere e di diffonderle attraverso i canali social ufficiali del progetto (Facebook, Twitter, Instagram, Youtube) e attraverso i canali delle organizzazioni coinvolte nel progetto, con l'obiettivo di promuovere l'iniziativa. Inoltre, sarà organizzata una mostra online per presentare il lavoro di tutti i partecipanti alla conferenza, in una sezione dedicata del sito web del progetto Children First. Partecipando a questo concorso, i/le partecipanti autorizzano l'uso delle loro opere e accettano il regolamento del concorso.

## 9. Contatti e ulteriori informazioni

<https://childrenfirst.info/get-involved/>

CESIE, [francesca.barbino@cesie.org](mailto:francesca.barbino@cesie.org)



This document was funded by the European Union's Rights, Equality and Citizenship (REC) Programme (2014-2020). The content of this document represents the views of the author only and is his/her sole responsibility. The European Commission does not accept any responsibility for use that may be made of the information it contains.

## Partnership



Coordinator

**The IARS International Institute**  
UK

[www.iars.org.uk](http://www.iars.org.uk)



**Symplexis**

Greece

[symplexis.eu](http://symplexis.eu)



**Center for Social Innovation - CSI**

Cyprus

[csicy.com](http://csicy.com)



**VSI Diversity Development Group**

Lithuania

[www.diversitygroup.lt](http://www.diversitygroup.lt)



**CESIE**

Italy

[cesie.org](http://cesie.org)



**Harokopio University**

Greece

[www.hua.gr](http://www.hua.gr)



This document was funded by the European Union's Rights, Equality and Citizenship (REC) Programme (2014-2020). The content of this document represents the views of the author only and is his/her sole responsibility. The European Commission does not accept any responsibility for use that may be made of the information it contains.